**Программы среднего общего образования для общеобразовательных организаций.**

**Русский язык**

**11 класс**

**Базовый уровень**

**(35 рабочих недель, 2 часа в неделю, 70 часов в год)**

**Контрольные работы – 8 часов**

**2 часа – резерв**

**50 часа – на изучение языковых тем**

**УРР – 10 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание образования** | **Умения и навыки учащихся** | | | | |
| Предметные | | Метапредметные | Личностные | |
| **1** | **Общие сведения о языке. Из истории русского языкознания. (1час)** | Имеет представление о функциях языка, истории становления и развития русского языкознания; знает представителей русской науки о языке, знаком с деятельностью учёных-лингвистов, проблемами развития и сохранения русского языка | | Стремится совершенствовать коммуникативные навыки в устной и письменной речи; овладеть национально- культурными нормами речевого поведения. | Умеет высказывать и обосновывать свою точку зрения. Развивает индивидуальные способности, интересы, склонности. | |
| **2** | **Стилистика (7 часов)**  • Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства.  • Функциональные стили. Классификация функциональных стилей.  • Научный стиль.  • Официально-деловой стиль.  • Публицистический стиль.  • Разговорный стиль.  • Особенности литературно- художественной речи.  • Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров | Знает признаки типов и стилей речи, сферу их использования, назначение. Находит в тексте стилистически нейтральные и стилистически маркированные языковые средства.  Знает классификацию функциональных стилей, осуществляет системное описание каждого стиля. Определяет стилевые черты текста, обосновывает свое мнение и комментирует специфику проявления одних и тех же стилевых черт в текстах разных стилей.  Сравнивает речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.  Создает письменные высказывания разных жанров публицистического стиля речи.  Выступает перед аудиторией сверстников с сообщениями и докладами. Анализирует и характеризует текст с точки зрения тематики, особенности употребления тропов и стилистических фигур. Понимает и объясняет функциональное своеобразие стиля художественной литературы.  Проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | | Владеет приемами отбора и систематизации материала на определенную тему. Умеет вести самостоятельный поиск информации. Обладает способностью преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования. Создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно- научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения. Применяет полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.). | Осознает эстетическую ценность родного языка, стремится к речевому самосовершенствованию.  Испытывает потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.  Применяет приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни.  Развивает способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам. | |
| **2** | **Синтаксис и пунктуация (42 часа)** |  | | | | |
| **2.1** | **Введение (1 час)**  Основные понятия синтаксиса и пунктуации.  Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.  Пунктуационный анализ. | Знает основные понятия синтаксиса и пунктуации. Определяет синтаксические условия употребления знаков препинания: знаков завершения, разделения, выделения.  Умеет классифицировать синтаксические единицы, проводить их синтаксический и пунктуационный анализ. Соблюдает в практике письма правила русской пунктуации. | Владеет приемами отбора и систематизации материала по определенной теме. Умеет сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. | | | Совершенствует аналитические умения и развитие речи. Воспитывает языковое чутьё.  Проявляет познавательный интерес к учебному материалу, ценностное отношение к совместной учебной деятельности. |
| **2.2** | **Словосочетание (1 час)**  Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.  Синтаксический разбор словосочетания. | Определяет тип словосочетания по частиречной принадлежности главного слова и по виду подчинительной связи в словосочетании, находит несвободные словосочетания и | Анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления жизни. | | | Умеет выбирать правильный стиль поведения в зависимости от ситуации; принимать решение в различных жизненных ситуациях; выделять главное, классифицировать, осуществлять самооценку деятельности. |
| **2.3** | **Предложение (1час)**  Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. | Понимает предложение как средство формирования, выражения и сообщения мысли, отражения эмоций и волеизъявления говорящего. Различает простые и сложные предложения. Соблюдает синтаксические нормы при построении предложения (простого и сложного). | Воспринимает информацию устного и письменного сообщения (коммуникативную установку, тему текста, идею, основную и дополнительную информацию). | | | Умеет структурировать знания. Оценивает свою речь с точки зрения ее правильности. |
| **2.4** | **Простое предложение (7 часов)**  • Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.  • Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.  • Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.  • Распространенные и нераспространенные предложения.  • Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.  • Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.  • Порядок слов в простом предложении. Инверсия.  • Синонимия разных типов простого предложения. | Систематизирует знания о видах простого предложения, о роли порядка слов и логического ударения в предложении; формирует представление об экспрессивных синтаксических конструкциях (хиазм, парцеллированные конструкции).  Правильно конструирует, интонационно оформляет и употребляет в речи разные виды простого предложения с учетом речевых задач.  Подбирает синонимические варианты к утвердительным и отрицательным предложениям. Использует вопросительные по форме предложения для экспрессивного выражения утверждения (риторический вопрос). Использует неполные предложения в диалоге, в составе сложных предложений для предупреждения неоправданных повторений. Определяет способы выражения главных членов предложения; понимает стилистические возможности различных форм выражения сказуемого и уместно использует их в речи . Систематизирует знания о классификации второстепенных членов предложения и способах их выражения. Обобщает знания о типах односоставных предложений и способах выражения главного члена; выявляет семантические особенности разных типов односоставных предложений; понимает функционально - стилистические возможности определённо -личных, неопределённо -личных, обобщенно -личных, безличных и назывных предложений; уместно использует односоставные предложения в речи. | Правильно строит и употребляет в речи простые предложения с учётом речевых задач; интонационно правильно их оформляет. Владеет разными видами чтения и аудирования; понимает прочитанное или прослушанное высказывание и воспроизводит его содержание в соответствии с коммуникативной задачей. | | | Способен правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности. Владеет различными видами анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов. |
| **2.5** | **Простое осложненное предложение (18 часов)**  • Однородные члены предложения.  • Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  • Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.  • Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.  • Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.  • Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  • Обособленные члены предложения.  • Знаки препинания при обособленных членах предложения.  • Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.   * Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. * Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. * Параллельные синтаксические конструкции. * Знаки препинания при сравнительном обороте. * Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением * Знаки препинания при обращениях. * Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. * Знаки препинания' при вставных конструкциях * Знаки препинания при междометиях. * Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. | Закрепляет представление о структурно-семантических особенностях осложнённых предложений. Понимает условия однородности членов предложения. Анализирует и характеризует предложения с однородными членами. Классифицирует союзы при однородных членах предложения и объясняет знаки препинания. Использует в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов предложения, с обобщающим словом; правильно расставляет знаки препинания в таких предложениях. Различает однородные и неоднородные определения. Правильно употребляет в речи согласованные и несогласованные определения, в том числе приложения, для решения определённой коммуникативной задачи. Знает условия обособления членов предложения. Анализирует предложения с обособленными определениями, обстоятельствами, дополнениями. Использует в речи предложения с разными видами обособленных членов. Анализирует предложения с уточняющими членами предложения. Интонационно и пунктуационно правильно оформляет предложения с обособленными и уточняющими членами. Производит синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными и уточняющими членами. Классифицирует вводные конструкции по заданным признакам. Использует в речи предложения с вводными и вставными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использует в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями, вводными словами и словосочетаниями. Знает правила постановки знаков препинания в предложениях с междометиями, утвердительными, отрицательными, вопросительно- восклицательными словами. | Соблюдает основные правила орфографии и пунктуации в письменной речи. Использует приемы просмотрового и изучающего чтения, воспроизводит теоретический материал. Соблюдает в речи орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка**.** | | | Соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем. Соблюдает в речи, закреплённые в языке этические нормы. |
| **2.6** | **Сложное предложение (8 часов)**  • Понятие о сложном предложении.  • Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.  • Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.  • Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  • Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  • Тире в бессоюзном сложном предложении.  • Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  • Сложные предложения с разными видами связи.  • Синонимия разных типов сложного предложения. | **Систематизирует знания об основных группах** **сложносочинённых предложений по союзам и значению; совершенствует навыки расстановки знаков препинания в предложениях с сочинительными союзами; уместно использует сочинительные союзы в речи в соответствии с их значением. Анализирует и характеризует синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненных предложений. Совершенствует умение определять вид придаточной части и навык постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Совершенствует навык в определении смысловых отношений и постановке знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения; использует в речи возможности синтаксической синонимики для передачи смысловых отношений.** | Использует приемы просмотрового и изучающего чтения и воспроизводит теоретический материал. Читает и составляет опорные схемы и таблицы. | | | Извлекает информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде. |
| **2.7** | **Предложения с чужой речью (4 часа)**  • Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.  • Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.  • Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | Систематизирует знания о способах передачи чужой речи;  совершенствует навык пунктуационного оформления предложений с прямой речью, диалога; уместно использует цитаты в письменных высказываниях и правильно оформляет их. | Составляет высказывание в устной и письменной формах на актуальные и нравственно- эстетические, социально- бытовые, культурные, лингвистические темы, используя конкретный функциональный стиль и тип речи. | | | Расширяет круг используемых в общении речевых средств. |
| **2.8** | **Культура речи (2 часа)**  • Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. | Систематизирует знания о нормах современного русского языка. Анализирует и оценивает речевые высказывания с точки зрения их соответствия литературным нормам. Умеет правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. | Готов строить адресное развернутое высказывание, удерживающее предметную логику, учитывающее разнообразие возможных точек зрения по данному вопросу. | | | Совершенствует коммуникативные способности; развивает готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению. |
| **2.9** | **Повторение (2 часа)** | Знает признаки текста и его функционально смысловых типов.  Умеет определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять ре­чевой самоконтроль; оце­нивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические 'и речевые ошибки, недо­четыи исправлять их; со­вершенствовать и  высказывание, используя опорные материалы.  Составляет деловые документы, соблюдая нормы делового стиля; излагает кратко и точно содержание, используя языковые средства официально-делового стиля; совершенствует написанное. редак­тировать.  Выделяет главные положения высказывания и фиксирует их в виде ключевых слов или символов; по опорным записям восстанавливает текст письменно (сжатое изложение) и устно (подробное устное изложение).  Определяет предмет, тему, отбирает содержательный и интересный фактологический материал; строит выступление в соответствии с требованиями композиции; устанавливает коммуникативный контакт со слушателями; владеет техникой создания и произнесения доклада; соблюдает основные принципы и особенности ораторской речи; устанавливает контакт с аудиторией, используя различные способы активизации внимания слушателей; убедительно высказывает свою точку зрения; рационально использует время, отведенное для доклада.  Устанавливает логические связи в материалах краткой записи; строит развёрнутое высказывание. | Развивает навыки самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами.  Совершенствует умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.  Соблюдает нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы; | | | Осознаёт феномен родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, а себя - языковой личностью; зависимость успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде; готовность к самообразованию от уровня владения русским языком; понимает роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности. Формирует целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира.  Применяет в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка. |
| **3** | **Уроки развития речи (10 часов)** |